

<ul style="list-style-type: none"> ▪ Nastavni sat je potpuno ispunjen aktivnostima (nema “praznog hoda”). ▪ Učitelj na kraju sata ukratko sažima ono što se radilo na satu. ▪ Nastava je interaktivna (mnogo pitanja i odgovora). ▪ Nastavne metode, sredstva, pomagala i oblici rada koriste se svrsishodno. 	1 2 3 4
	1 2 3 4
	1 2 3 4
	1 2 3 4

2. POUČAVANJE METAKOGNITIVNIH VJEŠTINA I STRATEGIJA UČENJA

Za svaku od navedenih izjava procijenite u kojoj je mjeri zastupljeno tijekom vašeg opažanja (1 – ne, 2 – donekle, 3 – uglavnom, 4 – potpuno):

<ul style="list-style-type: none"> ▪ Učitelj stavlja naglasak na razumijevanje, a ne samo na zapamćivanje pojmova. 	1 2 3 4
<ul style="list-style-type: none"> ▪ Učitelj postavlja pitanja koja potiču na razmišljanje (koja potiču kognitivne procese više razine). 	1 2 3 4
<ul style="list-style-type: none"> ▪ Učitelj potiče učenike da vlastitim riječima iskažu kako su razumjeli sadržaj koji se uči. 	1 2 3 4
<ul style="list-style-type: none"> ▪ Učitelj traži od učenika da procijene vlastiti rad i napredovanje. 	1 2 3 4
<ul style="list-style-type: none"> ▪ Učitelj ohrabruje učenike da daju svoje osobno mišljenje i kritički osvrt na sadržaje koji se uče. 	1 2 3 4
<ul style="list-style-type: none"> ▪ Učitelj povezuje nastavne sadržaje s primjerima iz svakodnevnog života i prijašnjim znanjima i iskustvima učenika. 	1 2 3 4
<ul style="list-style-type: none"> ▪ Učitelj zadaje zadatke koji omogućuju primjenu znanja ili vještina na svakodnevne situacije. 	1 2 3 4
<ul style="list-style-type: none"> ▪ Učitelj potiče učenike na samostalno vođenje bilježaka i organiziranje sadržaja koji se uči. 	1 2 3 4
<ul style="list-style-type: none"> ▪ Učitelj potiče povezivanje sadržaja različitih predmeta. 	1 2 3 4

3. POVROTNE INFORMACIJE I FORMATIVNO VREDNOVANJE UČENJA

Za svaku od navedenih izjava procijenite u kojoj je mjeri zastupljeno tijekom vašeg opažanja (1 – ne, 2 – donekle, 3 – uglavnom, 4 – potpuno):

<ul style="list-style-type: none"> ▪ Učitelj postavlja pitanja kojima provjerava razumijevanje učenika. 	1 2 3 4
<ul style="list-style-type: none"> ▪ Učitelj pruža konkretne povratne informacije učenicima o njihovom radu. 	1 2 3 4
<ul style="list-style-type: none"> ▪ Učitelj pravovremeno objašnjava zašto je neki odgovor ispravan ili neispravan. 	1 2 3 4
<ul style="list-style-type: none"> ▪ Učitelj ističe napredovanje učenika i njihov uspjeh u učenju (a ne njihove nedostatke). 	1 2 3 4
<ul style="list-style-type: none"> ▪ Učitelj ima pripremljena pitanja ili zadatke kojima provjerava razumijevanje i postignuća učenika na satu. 	1 2 3 4

Na kraju nastavnog sata učitelj je provjerio ostvarenost ishoda učenja:

- a) usmenim ispitivanjem
b) pismenim odgovaranjem
c) učenici su međusobno postavljali pitanja
d) nekim drugim načinom:

e) nije radio na tome

Realizacija ishoda za učenike:

- a) u potpunosti
b) djelomična
c) uočena, ali nedostatna
d) nije uočena

4. INDIVIDUALIZACIJA/DIFERENCIJACIJA POUČAVANJA

Za svaku od navedenih izjava procijenite u kojoj je mjeri zastupljeno tijekom vašeg opažanja (1 – ne, 2 – donekle, 3 – uglavnom, 4 – potpuno):

<ul style="list-style-type: none"> ▪ Učitelj učenicima različitih sposobnosti ili interesa daje zadatke različite težine. 	1 2 3 4
<ul style="list-style-type: none"> ▪ Učitelj nekim učenicima daje dodatne upute i objašnjenja ili dodatno vrijeme za rad. 	1 2 3 4
<ul style="list-style-type: none"> ▪ Učitelj ponovno ili na drugačiji način objašnjava ako dio učenika ne razumije ili pogrešno odgovara. 	1 2 3 4
<ul style="list-style-type: none"> ▪ Učitelj daje učenicima dovoljno vremena da odgovore na pitanja koja postavlja. 	1 2 3 4
<ul style="list-style-type: none"> ▪ Učitelj daje mogućnost izbora aktivnosti i načina rada. 	1 2 3 4
<ul style="list-style-type: none"> ▪ Učitelj uključuje učenike koji se sami ne javljaju ili ne sudjeluju u aktivnostima na satu. 	1 2 3 4
<ul style="list-style-type: none"> ▪ Učitelj osigurava da određeni učenici ne dominiraju u raspravama ili aktivnostima na satu. 	1 2 3 4
<ul style="list-style-type: none"> ▪ Učitelj prati reakcije učenika i prema njima određuje vrijeme prelaska s jedne aktivnosti na drugu. 	1 2 3 4

Učitelj posvećuje pozornost: a) podjednako svim učenicima b) samo boljim učenicima c) samo slabijim učenicima d) _____	Učitelj uvažava individualne sposobnosti i sklonosti učenika: a) u pripremi nastavnih materijala b) u metodama rada c) u diferenciranim zadacima d) u selektiranju sadržaja e) u upućivanju na domaći uradak f) u provjeravanju
---	--

5. UKLJUČENOST I MOTIVIRANOST UČENIKA

Za svaku od navedenih izjava procijenite u kojoj je mjeri zastupljeno tijekom vašeg opažanja (1 – ne, 2 – donekle, 3 – uglavnom, 4 – potpuno):

<ul style="list-style-type: none"> ▪ Učenici su aktivno uključeni u rad. 	1 2 3 4
<ul style="list-style-type: none"> ▪ Učenici međusobno surađuju. 	1 2 3 4
<ul style="list-style-type: none"> ▪ Učenici sudjeluju sa zanimanjem (motivirani su). 	1 2 3 4
<ul style="list-style-type: none"> ▪ Učenici slobodno iznose svoje ideje, postavljaju pitanja ili traže pojašnjenja. 	1 2 3 4
<ul style="list-style-type: none"> ▪ Učitelj potiče učenike da iznose vlastite primjere vezano uz sadržaje koji se uče. 	1 2 3 4
<ul style="list-style-type: none"> ▪ Učenici samostalno rade, a učitelj im pruža podršku. 	1 2 3 4
<ul style="list-style-type: none"> ▪ Učitelj lako uspostavlja suradnju s učenicima. 	1 2 3 4
<ul style="list-style-type: none"> ▪ Učitelj potiče učenike da pažljivo slušaju i kontinuirano rade. 	1 2 3 4

6. RAZREDNO OZRAČJE

Za svaku od navedenih izjava procijenite u kojoj je mjeri zastupljeno tijekom vašeg opažanja (1 – ne, 2 – donekle, 3 – uglavnom, 4 – potpuno):

<ul style="list-style-type: none"> ▪ U razredu vlada opušteno radno ozračje. 	1 2 3 4
<ul style="list-style-type: none"> ▪ Učitelj se prema učenicima odnosi s poštovanjem i prihvaćanjem. 	1 2 3 4
<ul style="list-style-type: none"> ▪ Učitelj pohvaljuje trud učenika i njihova postignuća. 	1 2 3 4
<ul style="list-style-type: none"> ▪ Učitelj pokazuje empatiju prema učenicima. 	1 2 3 4
<ul style="list-style-type: none"> ▪ Učitelj ima dobru neverbalnu komunikaciju s učenicima. 	1 2 3 4
<ul style="list-style-type: none"> ▪ Učitelj koristi primjereni humor. 	1 2 3 4
<ul style="list-style-type: none"> ▪ Učitelj spremno odgovara na pitanja učenika. 	1 2 3 4
<ul style="list-style-type: none"> ▪ Učitelj strpljivo čeka učenike da započeto izgovore do kraja. 	1 2 3 4
<ul style="list-style-type: none"> ▪ Učitelj uvažava učeničke primjedbe, pitanja i odgovore. 	1 2 3 4
<ul style="list-style-type: none"> ▪ Učitelj ohrabruje učenike za iznošenje mišljenja. 	1 2 3 4
<ul style="list-style-type: none"> ▪ Učenici poštuju pravila ponašanja na satu. 	1 2 3 4
<ul style="list-style-type: none"> ▪ Učitelj učinkovito reagira na neprihvatljiva ponašanja učenika. 	1 2 3 4
<ul style="list-style-type: none"> ▪ Učitelj potiče solidarnost među učenicima. 	1 2 3 4

VOĐENJE I TIJEK NASTAVNOG SATA

--

KOMENTAR NAKON OPAŽANJA NASTAVNOG PROCESA

Opći dojam o nastavnom satu:

Dobri aspekti nastavnog procesa:

Područja za refleksiju i moguće unapređenje:

Napomena:

BILJEŠKE O RAZGOVORU OPAŽAČA S OPAŽENIM NAKON ODRŽANOG NASTAVNOG SATA

Datum i vrijeme:

Samoprocjena opaženog nakon održanog nastavnog sata:

Pitanja za vođenje razgovora:

- *Kakvo je bilo ozračje u razredu? Kako ste se osjećali? Kako su se osjećali učenici?*
- *U čemu ste bili dobri? Što nije išlo prema planu?*
- *Jesu li učenici reagirali u skladu s vašim očekivanjima? Jesu li učenici naučili sve što ste željeli da nauče?*
- *Kad biste ponovili ovaj nastavni sat, što biste učinili drugačije i zašto?*

Zaključci razgovora:

POTPISI SUDIONIKA u procesu praćenja nastavnog procesa

Opaženi: _____
(ime, prezime, titula)

(potpis)

Opažači: 1. _____
(ime, prezime, titula)

(potpis)
2. _____
(ime, prezime, titula)

(potpis)